



UNIVERSIDAD DEL SALVADOR

Facultad de Historia, Geografía y
Turismo

Licenciatura en Historia

PROGRAMA

ACTIVIDAD CURRICULAR:		Historia del Mundo Moderno			
CÁTEDRA:		Historia del Mundo Moderno			
TOTAL DE HS/SEM.:		3	TOTAL HS		
Cuatrimestral SEDE:	Centro	CURSO:	3° A y B	TURNO:	Mañana y noche
AÑO ACADÉMICO:		2019			
URL:					

1. CICLO:

Básico	X	Superior/Profesional	
--------	---	----------------------	--

(Marque con una cruz el ciclo correspondiente)

2. COMPOSICIÓN DE LA CÁTEDRA:

Docente	E-mail
PAZOS, Mariana	mariana.pazos@usal.edu.ar

3. EJE/ÁREA EN QUE SE ENCUENTRA LA MATERIA/SEMINARIO DENTRO DE LA CARRERA:

4. FUNDAMENTACIÓN DE LA MATERIA/SEMINARIO EN LA CARRERA:

Historia del Mundo Moderno constituye una obligación académica que integra de manera troncal el área de estudios de la problemática histórica europea, entre mediados del siglo XIV y finales del siglo XVIII. Se ha optado por constituir como

área de trabajo el segmento cronológico 1348-1799, con el objeto de permitir la construcción de líneas de continuidad analíticas, entre la problemática medieval y la génesis del mundo Contemporáneo, fortaleciendo -en este sentido- el aprendizaje de la Modernidad a partir de sus líneas de convergencia y dispersión con los procesos civilizatorios y culturales antecedentes y consecuentes. Constituye una opción de la cátedra potenciar el análisis de las dimensiones culturales, y sociales, en igualdad de condiciones con el estudio de los aspectos económicos y políticos del objeto de estudio, con el fin de favorecer en el estudiante un abordaje integral y crítico de la problemática de indagación.

5. OBJETIVOS DE LA MATERIA:

1. Reconocer la historicidad inherente a las categorías empleadas en el abordaje de la Modernidad como objeto de estudio científico.
2. Relacionar la incidencia de las variables políticas, sociales, económicas y culturales que nutren el proceso de emergencia del mundo moderno.
3. Identificar cambios y permanencias en el desarrollo de los procesos histórico-culturales de la Modernidad.
4. Distinguir la especificidad de la dimensión antropológica en la reflexión acerca del devenir de la Edad Moderna.
5. Valorar críticamente el aporte de fuentes documentales.
6. Fomentar el análisis crítico y exhaustivo de la bibliografía propuesta, como herramienta de construcción del conocimiento al interior del campo científico.

6. ASIGNACIÓN HORARIA: *(discriminar carga horaria teórica y práctica para carreras que acreditan ante CONEAU)*

	Teórica	Práctica	Total
Carga horaria	0	0	0

7. UNIDADES TEMÁTICAS, CONTENIDOS, BIBLIOGRAFÍA BÁSICA POR UNIDAD TEMÁTICA:

Unidad 1: “La formación del Mundo Moderno.”

- La transición Medioevo-Modernidad: continuidades y rupturas. Caracteres generales. Las dimensiones políticas, sociales, económicas, culturales y geopolíticas implícitas en la génesis de la Modernidad.
- Los efectos de la “Peste Negra” en la desestructuración del universo feudal.

- La formación del Estado Moderno. Componentes. Propiedades de estatidad, dinámica de evolución y análisis de casos. La unidad española. El fortalecimiento del poder monárquico.
- Actores sociales y económicos. La aristocracia nobiliaria y el surgimiento de la Burguesía. La actividad mercantil y artesanal. Estructura social y proceso de ennoblecimiento.
- El Humanismo y el Renacimiento. Notas distintivas y exponentes. La figura de Erasmo de Rotterdam. La formación del humanista en Juan Luis Vives.
- La formación del sistema económico internacional. Génesis del sistema: recuperación de los intercambios comerciales y fórmulas incipientes del desarrollo mercantil.
- La Cosmovisión Moderna: individualismo y antropocentrismo. El sujeto-personalidad de Romano Guardini. Naturaleza y cultura.
- Cambios culturales: Surgimiento de la ciencia. La Revolución Copernicana. Su impacto en la cosmovisión del hombre moderno.
- La expansión colonial hispano-portuguesa: génesis y áreas de expansión. La apertura del eje del Mediterráneo al Atlántico: su impacto en el imaginario del hombre moderno.

Bibliografía de la Unidad 1:

- Comellas, José Luis, Historia de España Moderna y Contemporánea, Madrid, Rialp, 1972, Parte II, Cap.II.
- Duby, Georges, Año 1000, año 2000. La huella de nuestros miedos, Santiago de Chile, Editorial Andrés Bello, 1995, p.p. 81-87.
- Guardini, Romano, El Ocaso de la Edad Moderna, Barcelona, Cristiandad, 1981, cap. 2.
- Romero, José Luis, Estudio de la mentalidad burguesa, Buenos Aires, Alianza, 2010.
- Romano, Ruggiero y Tenenti, Alberto, Los fundamentos del Mundo Moderno. Edad Media Tardía, Reforma, Renacimiento, Madrid, Siglo XXI, 1972, cap.1.
- Stramiello, Clara, Inés, Juan Luis Vives. La formación del humanista, Buenos Aires, EDUCA, 2009, p.p. 17-22.

Unidad 2: “La Ruptura fe-razón.”

- La Rebelión Protestante. Antecedentes. Situación del Papado Renacentista.
- Lutero, Calvino, y Zwinglio. Principios doctrinarios y contextualización diferencial. El Anglicanismo de Enrique VIII.

- La expansión de la Reforma en Europa. Las dimensiones políticas, económico-sociales y territoriales de la fragmentación de la Cristiandad. Su interrelación con la disputa confesional.
- La Reforma Católica y la Contrarreforma. La obra del Concilio de Trento.
- Aproximación al debate historiográfico en torno a las causales de la ruptura. Vinculaciones entre los fenómenos del protestantismo y del capitalismo. Análisis de la tesis weberiana. Críticas a las interpretaciones economicistas y materialistas de la rebelión luterana.

Bibliografía de la Unidad 2:

- Acta de Supremacía de Enrique VIII, (1534).
- Book of Common Prayer, (1552), Preface.
- Book of Discipline, Escocia, (1560), Of Sacraments.
- Calvino, Juan, Institución de la religión cristiana (1536), selección.
- Concilio de Trento (1545-1563), Sesiones IV; VII; XII; XXI y XXV.
- Delumeau, Jean, La Reforma, Barcelona, Labor, 1985.
- Ginzburg, Carlo, El queso y los gusanos. El cosmos según un molinero del siglo XVI, Barcelona, Península-Océano, 2011, p.p. 9-28.
- Lutero, Martín, Las 95 tesis (1517), selección.
- Palermo, Stella y otros, Fichas de Historia Moderna. Siglo XVI-XVII-XVIII, Buenos Aires, Universidad Libros, 2000, Cap.1
- Weber, Max, La ética protestante y el espíritu del capitalismo, Buenos Aires, Prometeo Libros, 2003.

Unidad 3: “El siglo XVI”.

- La consolidación de los Estados-nacionales. La Francia de los Valois y los Borbones; la Inglaterra de los Tudor y la España de los Austrias Mayores. El Sacro Imperio: pervivencia imperial y fragmentación político-territorial.
- El impacto de las Guerras de religión en la trayectoria evolutiva de los estados.
- Teoría Política: Los aportes de Tomás Moro.
- Teoría Económica: El Mercantilismo. Presupuestos y exponentes.
- La relación de España con América bajo los Austrias. Las relaciones del espacio europeo con los procesos culturales de China y de Japón.
- La trayectoria del espacio ruso en el devenir de los tiempos modernos. Caracteres distintivos, actores político-sociales, y evolución histórica.
- La incidencia de la ocupación otomana del espacio del Mediterráneo, en la configuración del escenario europeo de la Modernidad.

Bibliografía de la Unidad 3:

- Bogatyrev, Sergei, “Iván IV (1533-1584)”, en: The Cambridge History of Russia. From Early Russia to 1689, vol. I, Ed. Maureen Porrie, p.p. 252-263.
- Confesión de Augsburgo (1530).
- Edicto de Nantes (1598).
- Mariana, Juan de, Del rey y de la institución real, selección.
- Mauro, Frédéric, Europa en el siglo XVI, Barcelona, Labor, 1976, p.p.44-47.
- Ojeda, Pedro J., La economía de la época moderna, Colombia, Cincel-Kapelusz, 1988, p.p. 57-70.
- Schultz, Helga, Historia económica de Europa, 1500-1800. Artesanos, mercaderes y banqueros, Madrid, Siglo XXI de España Editores, 2001, p.p. 54-58.
- Suárez, Francisco, Tratado de las Leyes y del Dios Legislador, fragmentos.
- Vitoria, Francisco de, Escritos Políticos, fragmentos.

Unidad 4: “El siglo XVII.”

- La evolución interna de los estados: la Francia de Luis XIII y Richelieu; el Estado de Luis XIV; la Inglaterra de los Estuardo y la Guerra Civil inglesa; y la España de los Austrias Menores.
- La situación del Sacro Imperio: fragmentación y Guerra de los Treinta Años.
- El orden geopolítico de Westfalia: el equilibrio continental. Los conflictos bélicos de Luis XIV.
- La Rusia de Pedro I: la apertura a Occidente.
- Teoría Política: El absolutismo Monárquico de Derecho Divino. La concepción de la legitimidad del poder en la Teoría del Común. El modelo contractualista y la construcción del orden social. El pensamiento de Thomas Hobbes y John Locke.
- Teoría Económica: Mercantilismo y colbertismo. Crisis de subsistencia, y demográfica.
- El racionalismo cartesiano. El paradigma Galileano. El Empirismo. Postulados y exponentes.
- La constitución de los Imperios coloniales: inglés, holandés y francés.

Bibliografía de la Unidad 4:

- El Acta de Navegación (1651), Inglaterra.
- Bravo Lozano, Jesús, Minorías sotorreligiosas en la Europa Moderna, Madrid, Síntesis, 1999, p.p. 100-105.

- Buglioni, Valeria, “El Siglo XVII”, en Palermo, Stella y otros., Fichas de Historia Moderna. Siglo XVI-XVII-XVIII, Buenos Aires, Universidad Libros, 2000, Cap.2.
- Bossuet, Jacobo, Política sacada de las propias palabras de la Escritura, proposiciones I a III.
- Declaración de Derechos (1689), Inglaterra.
- Descartes, Renato, El Discurso del Método, selección.
- Hobbes, Thomas, Leviatán, Cap. XVII y XVIII.
- Locke, John, Segundo ensayo sobre el gobierno civil (1690), cap. VII.
- Luis XIV, Memorias del arte de gobernar, selección (El Trabajo; La autoridad real; y la elección de los ministros).
- Ojeda, Pedro J., La economía de la época moderna, Colombia, Cincel-Kapelusz, 1988, p.p. 46-51.
- Paz de Westfalia (1648), selección.
- Petición o Concesión de Derechos (1628).
- Testamento político del Cardenal de Richelieu, capítulos I y VII.
- Testamento de Pedro I, el Grande, selección.
- Tregua de los Doce Años (1609).

Unidad 5: “El siglo XVIII.”

- El Iluminismo. Ideario y exponentes. La Enciclopedia.
- La mujer y las prácticas de la sociabilidad familiar en el siglo de las Luces.
- El Despotismo Ilustrado como práctica política. Análisis de casos.
- La Guerra de la Sucesión Española y el orden geopolítico de Utrecht.
- La evolución de Inglaterra y Francia en el devenir del siglo. La coyuntura pre-revolucionaria francesa.
- Teoría Política: El pensamiento de Rousseau, Voltaire y Montesquieu.
- Teoría Económica: La Fisiocracia de Quesnay y el Liberalismo de Adam Smith. La génesis del sistema capitalista: caracteres y transformaciones.
- La relación de España y América bajo los Borbones.

Bibliografía de la Unidad 5:

- Bianchi, Susana, Historia social del mundo occidental. Del Feudalismo a la sociedad contemporánea, Bernal, Universidad Nacional de Quilmes, 2013, p.p. 76-86.
- Foucault, Michel, Vigilar y castigar: nacimiento de la prisión, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2012, cap.1.
- Montesquieu, El Espíritu de las Leyes, v. I, libro XI, cap. VI.

- Pazos, Mariana, “El siglo XVIII”, en Palermo, Stella y otros, Fichas de Historia Moderna, Siglo XVI-XVII-XVIII, Buenos Aires, Universidad Libros, 2000, Cap. 3.
- Quesnay, Francisco, La Fisiocracia, selección.
- Renuncia de Felipe, Duque de Anjou y Rey de España a la corona de Francia.
- Rousseau, Jean Jacques, El Contrato Social, libro I, caps. VI y VIII.
- Tratado de Paz y Amistad entre su Majestad muy Cristiana, y su Majestad la Reina de Gran Bretaña, Concluido en Utrech, 31 de Marzo-11 de Abril, 1713.
- Voltaire, El siglo de Luis XIV, cap. I.
- Wollstonecraft, Mary, Vindication of Women Rights, fragmentos.

Unidad 6: “La transición a los tiempos contemporáneos: las revoluciones.”

- Los albores de la Revolución Industrial: debates historiográficos y las formas tradicionales de la producción. Áreas productivas y ramas industriales.
- La emergencia de la forma fabril de producción.
- Los antecedentes al proceso revolucionario francés de 1789: la problemática de las causas.
- La Revolución Francesa: trayectoria evolutiva, fases y expansión. El advenimiento de Napoleón Bonaparte.

Bibliografía de la Unidad 6:

- Ashton, T.S., La Revolución Industrial (1760-1830), México, F.C.E., 1995.
- Bianchi, Susana, op.cit., p.p. 117-126.
- Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, (1789), Francia.
- Robespierre, Maximiliano, El gobierno revolucionario, (1794).
- Rudé, George, Europa en el siglo XVIII. La aristocracia y el desafío burgués, Madrid, Alianza, 1985, p.p. 299-313.
- Vicens Vives, Jaime, Historia General Moderna, tomo II, Barcelona, Vicens-Vives Ediciones, 1997, p.p. 188-247.

Bibliografía de consulta para elaboración de proyecto de investigación:

- Carli, Alberto, La ciencia como herramienta, Buenos Aires, Biblos, 2008.
- Wainerman, Catalina, La trastienda de la investigación, Buenos Aires, Editorial de Belgrano, 1997, introducción.

8. RECURSOS METODOLÓGICOS: (*incluir modalidad y lugares de prácticas, junto con la modalidad de supervisión y de evaluación de las mismas*)

El trabajo de análisis de fuentes documentales contempla: 1- testimonios escritos (A modo de ejemplo se indican: Tratados de paz; fragmentos de memorias; Tratados sobre el arte de gobernar; selección de testamentos; actas de pacificación y edictos religiosos.); 2- fuentes iconográficas. (Reproducciones de obras de arte del Renacimiento y del Barroco); y 3- fuentes cartográficas: La evolución de la dimensión territorial de los estados europeos entre los siglos XV y XVIII y su expansión colonial en la Modernidad.

La metodología de trabajo áulica es de índole teórico-expositiva y a su vez, contempla instancias de aplicación práctica del saber, a partir del análisis de imágenes, mapas y fuentes documentales.

9. CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARCIAL:

El alumno deberá aprobar *tres instancias de evaluación*, a saber:

I- dos exámenes parciales teórico-prácticos, de carácter escrito e individual, en base al análisis integral de los autores abordados en la bibliografía obligatoria, y su correspondiente interrelación con los tópicos analizados en clase. En su defecto, dos exámenes recuperatorios.

II-Un ejercicio de formulación de un proyecto de investigación acerca de una temática alusiva al universo temporal que circunscribe el presente programa, consistente en la resolución gradual de distintas estrategias de planteo teórico de problemas historiográficos, solicitadas por la cátedra en ambos cuatrimestres.

10. RÉGIMEN DE EVALUACIÓN FINAL Y APROBACIÓN DE LA MATERIA:

El examen final es de modalidad oral e individual, y en él se evalúan de manera integral, los contenidos del programa, en base al análisis exhaustivo y crítico de la bibliografía obligatoria y fuentes documentales provistas por la cátedra.

El alumno deberá presentar un tema especial al momento de la apertura de su examen, y deberá acreditar el corpus bibliográfico empleado para su preparación. A continuación, el tribunal examinador indagará el cubrimiento de los contenidos que componen las distintas unidades temáticas, como así también el análisis crítico de la selección bibliográfica y de las fuentes documentales que revisten carácter obligatorio en el presente programa.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Aguado Bleye, Pedro, Manual de Historia de España, (Tomos II y III), Madrid, Espasa-Calpe, 1981.

- Althusser, Louis, Ideología y aparatos ideológicos del Estado, Buenos Aires, Nueva Visión, 1998.
- Anderson, M.S., La Europa del Siglo XVIII, México, F.C.E., 1968.
- Anderson, Perry, El estado absolutista, Madrid, siglo XXI, 1979.
- Appleby, J., Hunt, L. y Jacob, M., “El modelo heroico de ciencia”, en: La verdad sobre la Historia, Barcelona, Andrés Bello, 1998.
- Armour, Rollin, Sr., Islam, Cristianismo y Occidente. Historia de una convivencia conflictiva, Buenos Aires, Lumen, 2007.
- A Short History of 17th Century (1603-1689), England, Mentor Books, London, Brandford Press, 1963.
- A Short History of 18th Century (1689-1793), England, Mentor Books, London, Brandford Press, 1963.
- Bajtin, La cultura popular en la Edad Media y en el Renacimiento, Madrid, Alianza, 1987.
- Bouza Álvarez, Fernando J., Del escribano a la biblioteca. La civilización escrita europea de la Alta Edad Moderna (siglos XV-XVIII), Madrid, Síntesis, 1997, p.p. 35-48.
- Briggs, Historia social de Inglaterra, Madrid, Alianza, 1994.
- Burke, Peter, La cultura popular en la Europa Moderna, Madrid, Alianza Universidad, 1996.
- Cirino, Julio y Hubeñak, Florencio, Manual de Historia de la Cultura Occidental. Ideas políticas, filosóficas, económicas y sociales, Buenos Aires, A.Z., 1977.
- Chartier, Roger, El orden de los libros, Barcelona, gedisa, 1994.
- De Vries, Jan, La economía de Europa en un período de crisis (1600-1750), Madrid, Cátedra, 1979.
- Díaz Plaja, Fernando, España, Barcelona, Círculo de Lectores, 1979.
- Dhôtel, Jean-Claude S.J., La espiritualidad ignaciana. Claves de referencia, Santander, Ed. Sal Terrae, 1991.
- Dobb, Maurice, Estudios sobre el desarrollo del capitalismo, México, Siglo XXI, 1979.
- Duby, Georges, Atlas histórico mundial, Barcelona, Debate, 1989.
- Echeverría, Javier, “Los cuatro contextos de la actividad científica”, en: Echeverría, J., Filosofía de la Ciencia, Barcelona, Akal, 1995.
- “El hambre en el siglo XIV”, en Cornelius Walford, The famines in the world: past and present, Journal of Statistical Society, vol. 41, 19 de marzo de 1878, p.433.
- Elliott, Revoluciones y rebeliones en la Europa Moderna, Madrid, Alianza, 1981.
- Elton, G.H., La Europa de la Reforma, Madrid, Siglo XXI, 1974, p.p. 249-286.
- Etchart, Martha y Douzón, Martha, Documentos de Historia Moderna (selección), Buenos Aires, Cesarini Hnos., 1986.

- Fevbre, Lucien, Martín Lutero, México, F.C.E., 1975.
- Fevbre, Lucien, Erasmo, La Contrarreforma y el espíritu moderno, Barcelona, Martínez Roca, 1970.
- Foster Stockwell, B., ¿Qué es el Protestantismo?, Buenos Aires, Ed. Columa, 1957.
- Foucault, Michel, “¿Qué es la Ilustración?”, en: No hay derecho, N° 4, Buenos Aires, 1991.
- Gianella, Alicia, Introducción a la epistemología y metodología de la ciencia, Buenos Aires, UNLP, 1995.
- Gombrich, Ernst, Breve Historia de la Cultura, México, Océano, 2004.
- Goulemont-Launay, El siglo de las Luces, Madrid, Guadarrama, 1964.
- Grunebaum, Gustave E. von., El Islam, Madrid, Siglo XXI, 1979.
- Gutiérrez Contreras, Francisco, Nación, nacionalidad y nacionalismo, Barcelona, Salvat, 1980.
- Guizot, Francois, Historia de la Revolución en Inglaterra, Madrid, Sarpe, 1985.
- Hale, J.R., La Europa del Renacimiento (1480-1520), Madrid, Siglo XXI, 1979.
- Hauser, Arnold, Historia social de la literatura y el arte, Barcelona, Guadarrama.
- Heidegger, Martín, “La pregunta por la técnica”, en: Época de Filosofía, N°1, Barcelona, 1985, p.p. 7-29.
- Hill, De la Reforma a la Revolución Industrial (1530-1780), Barcelona, Ariel, 1980.
- Hill, Christopher, El mundo trastornado, Madrid, siglo XXI, 1983.
- Hill, Christopher, “El protestantismo y el desarrollo del Capitalismo”, en: Landes, David, Estudios sobre el nacimiento y el desarrollo del capitalismo, Madrid, Ayuso, 1972.
- Hilton, La transición del Feudalismo al Capitalismo, Barcelona, Crítica, 1982.
- Hobbes, Thomas, De Cive, Madrid, Alianza, 2000.
- Hobsbawn, Eric, En torno a los orígenes de la Revolución Industrial, Buenos Aires, Siglo XXI, 1972.
- Hobsbawn, Eric, “La crisis del siglo XVII” en: Ashton, Trevor (comp.), Crisis en Europa (1550-1630), Madrid, Alianza, 1983.
- Horkheimer, Max y Adorno, Theodor, Dialéctica del Iluminismo, Buenos Aires, Sudamericana, 1987.
- Husserl, E., “La Filosofía en la crisis de la humanidad europea”, en: Husserl, La Filosofía como ciencia estricta, Buenos Aires, Nova, 1981.
- Ibarra y Rodríguez, Eduardo, Historia del Mundo en la Edad Moderna, vol. X y XI, Barcelona, S/f.
- Knibiehler, Yvonne, Historia de las madres y de la maternidad en Occidente, Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión, 2001.
- Kriedte, Peter, Feudalismo tardío y capital mercantil, Barcelona, Crítica, 1982.

- Kriedte, Medick, Schlumbohm, Industrialización antes de la industrialización, Barcelona, Crítica, 1986.
- Lancastrians, yorkists and Henry VII, London, St. Martin's Press. McMillan, 1966.
- Lapeyre, H., Las monarquías europeas del siglo XVI. Las Relaciones Internacionales, Barcelona, Labor, 1969.
- Lebron, Jacques, Francia, Barcelona, Círculo de Lectores, 1979.
- Lublinskaya, La crisis del siglo XVII y la sociedad del absolutismo, Barcelona, Crítica, 1979.
- Mauro, Frédéric, La expansión europea (1600-1870), Barcelona, Labor, 1978.
- Memorias de Carlos V, fragmentos (apartados 4, 5, 6 y 7).
- Merton, Robert K., Ciencia, Tecnología y sociedad en la Inglaterra del siglo XVII, Madrid, Alianza, 1984.
- Momigliano, Arnaldo, Ensayos de historiografía antigua y moderna, México, F.C.E., 1993.
- Montesquieu, Charles, Del espíritu de las leyes, Madrid, Tecnos, 1987.
- Mousnier, Roland, Furores campesinos, Madrid, Siglo XXI, 1978.
- Mousnier, Roland. “Los siglos XVI y XVII (1492-1715)”, en: Historia General de la Civilización, Volumen IV, Barcelona, Destino, 1967.
- Mousnier, Roland, Labrousse, Ernest, y Boloiseau, Marc., “El Siglo XVIII (1715-1815)”, en: Historia General de la Civilización, Volumen V, Barcelona, Destino, 1958.
- Mountfield, David, Inglaterra, Barcelona, Círculo de Lectores, 1976.
- Ogg, David, La Europa del Antiguo Régimen (1715-1789), Madrid, Siglo XXI, 1974.
- Panikkar, Kavalam M., Asia y la Dominación Occidental, Buenos Aires, Eudeba. 1966.
- Parker, Geoffrey, Europa en Crisis 1598-1648, Madrid, Siglo XXI. 1981.
- Pernoud, Regine, Los orígenes de la Burguesía, Buenos Aires, Compañía General Fabril Editora, 1962.
- Renouvin, Pierre, Historia de las Relaciones Internacionales, Madrid, Aguilar, 1960.
- Roland, Alfredo E., Tres etapas del Renacimiento, Buenos Aires, Poseidón, 1964.
- Romero, José Luis, La revolución burguesa en el mundo feudal, México, Siglo XXI, 1973.
- Romero, ¿Quién es el burgués? y otros ensayos, Buenos Aires, Ceal, 1984.
- Rousseau, Jean Jacques, Del Contrato Social, Madrid, Tecnos, 1988.
- Rousseau, Jean Jacques, Discurso sobre el origen y fundamentos de la desigualdad entre los hombres, Madrid, Alianza, 1992.
- Rousseau, Jean Jacques, El Emilio, Madrid, Alianza, 1990.
- Saitta, Armando, Guía crítica de la Historia y de la Historiografía, Buenos Aires, F.C.E., 1996, cap. V.

- See, Henry, Orígenes del Capitalismo Moderno, México, F.C.E., 1972.
- Seibt-Eberhard, Europa 1400. La crisis de la Baja Edad Media, Barcelona, 1993.
- Simmel, Georg, El conflicto de la cultura moderna, Córdoba, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, serie IV, vol. I, 1923.
- Simmel, Georg, “El individuo y la sociedad en las concepciones de vida de los siglos XVIII y XIX”, en: Cuestiones fundamentales de Sociología, Gedisa.
- Shapin, Steven, La revolución científica. Una interpretación alternativa, Buenos Aires, Paidós.
- Stoye, J., El despliegue de Europa (1648-1688), Madrid, Siglo XXI, 1969.
- Strading, R.A.S., Europa y el declive de la estructura imperial española (1580-1720), Madrid, Cátedra, 1981.
- Stramiello, Clara Inés, Juan Luis Vives. La formación del Humanista, Buenos Aires, EDUCA, 2009.
- Tawney, La religión en los orígenes del Capitalismo, Buenos Aires, Dédalo, 1959.
- The Cambridge New Modern History (dir. G.R. Potter), vol. 1 y 2, Cambridge University Press, 1967.
- Thompson, Edward, La formación histórica de la clase obrera.
- Thuillier, Pierre, La trastienda del sabio, Barcelona, Hachette, 1983.
- Trevelyan Macaulay, George, La Revolución Inglesa 1688-1689, México, F.C.E., Breviario N° 43, 1974.
- Troelsch, E. El Protestantismo y el Mundo moderno, México, F.C.E., 1951.
- Van Bath, Historia agraria de la Europa Occidental, Barcelona, península, 1968.
- Vattimo, Gianni, El fin de la Modernidad, Barcelona, Gedisa, 1985.
- Vernadsky, George, Historia de Rusia, Buenos Aires, Losada, 1947.
- Vicens Vives, Jaime, Historia General Moderna, tomos 1 y 2, Barcelona, Vicens Vives, Ediciones Vicens Vives, 1988.
- Von Grunwald, Konstantin, Rusia, Barcelona, Círculo de Lectores, 1978.
- Vovelle, Michel, Introducción a la Historia de la Revolución francesa, s/f.
- Wallerstein, El sistema mundial Moderno, Madrid, Siglo XXI, 1980.
- Wellmer, Albrecht, Sobre la dialéctica de la Modernidad y postmodernidad, Madrid, Visor, 1993.
- Westermarck, Edward, Historia del matrimonio, Barcelona, Laertes Ediciones, 1984.
- Zierer, Otto, Alemania, Barcelona, Círculo de Lectores, 1976.
- Zierer, Otto, China, Barcelona, Círculo de Lectores, 1976.
- Zierer, Otto, Japón. Pequeña Historia de Grandes Naciones, Barcelona, Círculo de Lectores, 1979.

12. ORGANIZACIÓN SEMANAL DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL (Orientadora)

(Completar las unidades temáticas y marcar las columnas correspondientes con una cruz. Considerar la cantidad de semanas en función del régimen de cursada de la materia. Ej. 18 semanas para las materias cuatrimestrales; 36 semanas para las materias anuales.)

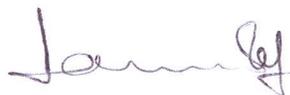
Nota: En aquellos casos que la materia tenga una modalidad intensiva, consignar detalle de la actividad según corresponda (jornada, días)

Semana	Unidad Temática	Horas Teóricas	Horas Prácticas	Tutorías	Evaluaciones	Otras Actividades
1	Presentación- Unidad 1	3				
2	Unidad 1	2	1			
3	Unidad 1	2	1			
4	Unidad 1	2				1
5	Unidad 2	2	1			
6	Unidad 2	2	1			
7	Unidad 2	1	2			
8	Unidad 2	2	1			
9	Unidad 3	2	1			
10	Unidad 3	2	1			
11	Unidad 3	2		1		
12	Unidades 1-2-3				3	
13	Unidad 4	2		1		
14	Unidad 4	2	1			
15	Unidad 4	2	1			
16	Unidad 4	2	1			
17	Unidad 4	2	1			
18	Unidad 4	2		1		
19	Unidad 5	2	1			
20	Unidad 5	2	1			
21	Unidad 5	2	1			
22	Unidad 5	2	1			
23	Unidad 5	2	1			
24	Unidades 4-5				3	
25	Unidad 6	2	1			
26	Unidad 6	2	1			
27	Unidad 6	2		1		
28	Unidad 6	2	1			

29	Unidad 6				3	
30	Unidad 6	2		1		
31						
32						
33						
34						
35						
36						
37						
38						

13. OTROS REQUISITOS PARA LA APROBACIÓN DE LA MATERIA

14. FIRMA DE DOCENTES:



Lic. Mariana Andrea Pazos

15. FIRMA DEL DIRECTOR DE LA CARRERA

