



UNIVERSIDAD DEL SALVADOR

Ciencias Ambientales

*Facultad de Facultad de Historia,  
Geografía y Turismo*

### PROGRAMA

<b>ACTIVIDAD CURRICULAR:</b>	Licenciatura en Ciencias Ambientales				
<b>CÁTEDRA:</b>	Seminario Final				
<b>TOTAL DE HS/SEM.:</b>	5	<b>TOTAL HS</b>			
<b>SEDE:</b>	cENTRO	<b>CURSO:</b>	4°	<b>TURNO:</b>	Noche
<b>AÑO ACADÉMICO:</b>	2019				
<b>URL:</b>					

**1. CICLO:**

<b>Básico</b>		<b>Superior/Profesional</b>	<b>X</b>
---------------	--	-----------------------------	----------

*(Marque con una cruz el ciclo correspondiente)*

**2. COMPOSICIÓN DE LA CÁTEDRA:**

<b>Docente</b>	<b>E-mail</b>
<b>Emilio Menvielle</b>	<b>emilio_menvielle@yahoo.com.ar</b>

**3. EJE/ÁREA EN QUE SE ENCUENTRA LA MATERIA/SEMINARIO DENTRO DE LA CARRERA:**

El Seminario Final constituye una materia integradora de los conocimientos y las habilidades adquiridas a lo largo de toda la carrera de Ciencias Ambientales. Allí el alumnado deberá demostrar capacidad para encarar una investigación cuyo tema y desarrollo quedará sujeto a su elección, con la supervisión y asistencia del profesor, pudiendo referirse a cualquiera de las múltiples problemáticas abordadas por las “ciencias ambientales”.

El proceso será tutelado por el docente, alentando la originalidad de sus ideas, prestando asesoramiento en los aspectos metodológicos, y consulta ante las dificultades que surjan durante el desarrollo de la investigación. Todo ello promoviendo la libertad conceptual y la concreción de una investigación científica, incluyendo el diseño, experimentación, análisis y reporte de datos. En síntesis, se trata de un ejercicio intelectual necesario

para comprender cuál es la lógica común que comparten diversas disciplinas y conocimientos comprendidas en las denominadas “ciencias ambientales”.

También servirá para tomar cabal conocimiento de las complejas y variadas problemáticas que abarcan las ciencias ambientales y para iniciarse en su estudio científico con un proyecto acotado en tiempo y espacio, pero con todos los aspectos que conlleva una investigación científica, la cual necesariamente deberá demostrar la producción de nuevos conocimientos.

#### **4. FUNDAMENTACIÓN DE LA MATERIA/SEMINARIO EN LA CARRERA:**

La materia Seminario Final constituye una materia integradora donde se requerirá la implementación de diversos conocimientos específicos adquiridos durante el avance en el programa académico de la carrera Ciencias Ambientales. A partir de esta integración de conceptos y prácticas se materializará una investigación de carácter científico, determinado por un método de investigación, análisis estadístico y redacción de informes de investigación. El alumnado deberá demostrar capacidad para diseñar, poner en práctica y reportar una investigación cuyo tema será propuesto y desarrollado individualmente con el asesoramiento y seguimiento de la cátedra.

La materia requerirá el diseño de una investigación experimental, el análisis y reporte de los datos y la exposición de los mismos. La materia posee dos elementos fundamentales: la componente teórica, en la que se transmitirán las nociones necesarias para desarrollar la investigación, y la componente práctica, en la que cada alumno o alumna desarrollará e implementará el plan de trabajo referido a su investigación. Durante el transcurso de la materia, se deberá diseñar un ensayo experimental el que implicará el diseño y la aplicación de un ensayo en campo, la recolección de información, el análisis y el reporte de la misma.

El objetivo fundamental de la materia es proveer al alumnado de las capacidades técnicas y prácticas en el desarrollo e implementación de un plan de investigación integrando conocimiento adquiridos a lo largo de la carrera de Ciencia Ambientales junto con otros conocimientos específicos al área de interés propuesto por cada alumno/a.

#### **5. OBJETIVOS DE LA MATERIA:**

Que los/as estudiantes logren:

- Adquirir experiencia en la elección de los temas de investigación científica, sabiendo acotarlos por tema, espacio y tiempo.
- Aprender a diseñar un proyecto de investigación y reconocer los elementos que necesariamente debe contener.
- Conocer los requisitos formales que conlleva la presentación escrita de un trabajo científico.
- Saber reconocer el orden lógico en que deben ser presentados los resultados de una investigación.
- Identificar con claridad los pasos del método científico en general.
- Alcanzar una primera experiencia de investigación científica que incluya todos los pasos de la misma.

- Plasmar por escrito, con un formato científico, un trabajo de investigación, demostrando la producción de nuevo conocimiento.
- Aprender a organizar una presentación oral.

**6. ASIGNACIÓN HORARIA:** (*discriminar carga horaria teórica y práctica para carreras que acreditan ante CONEAU*)

	<b>Teórica</b>	<b>Práctica</b>	<b>Total</b>
<b>Carga horaria</b>	60	120	180

**7. UNIDADES TEMÁTICAS, CONTENIDOS, BIBLIOGRAFÍA BÁSICA POR UNIDAD TEMÁTICA:**

El Seminario Final, que es la última materia que los alumnos y alumnas rinden, no tiene unidades temáticas como las materias regulares de la carrera. No obstante, a lo largo de las clases y en el seguimiento individual de cada seminario, se los orientará en los siguientes aspectos formativos:

- Temas de investigación científica: dificultades en su elección.
- Proyectos de investigación científica: contenidos y orden lógico.
- Tesis y *papers*: aspectos formales en su redacción y presentación escrita.
- Tesis y *papers*: orden lógico en su presentación escrita.
- Pasos del método científico: observación, descripción, explicación, interpretación, síntesis, clasificación, prospección.
- Presentación escrita de un trabajo científico.
- Presentación oral de un trabajo científico.
- Principios éticos de la investigación científica.

**8. RECURSOS METODOLÓGICOS:**

Durante el desarrollo de la investigación, el alumnado determinará una modalidad práctica particular para cada seminario final. Para ello, se diseñarán prácticas de campo específicas que serán desarrolladas y llevadas a cabo por parte de los/as estudiantes, con revisión metodológica del docente y sin supervisión. Durante el horario estipulado de la materia, el alumnado podrá realizar consultas específicas sobre cada proyecto. Adicionalmente, se pondrán a disposición de los alumnos/as instancias particulares de consulta fuera del horario académico según sea requerido (tanto presenciales como por vía electrónica).

**9. CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARCIAL:**

La materia no prevé una evaluación parcial, aunque se deberá realizar una presentación a medio y fin de término con motivo de la aprobación de la cursada regular de la materia. Esta presentación no implicará una calificación que afecte sobre la evaluación final del seminario.

Al finalizar el primer cuatrimestre cada alumno/a deberá presentar por escrito una propuesta de su futura investigación. Si bien en esta instancia la presentación implica un requisito obligatorio, la temática propuesta no es de carácter vinculante con la que finalmente sea desarrollada en el seminario.

Al finalizar el segundo cuatrimestre se deberá presentar una revisión del Proyecto de Investigación, el cual constará de:

- Título tentativo
- Revisión bibliográfica
- Hipótesis
- Objetivos Generales
- Objetivos Específicos
- Cronograma tentativo
- Bibliografía

#### **10. RÉGIMEN DE EVALUACIÓN FINAL Y APROBACIÓN DE LA MATERIA:**

La evaluación final constará de una presentación oral del Seminario escrito. En la parte escrita se evaluarán los conocimientos teóricos mientras que en la parte oral se evaluarán los aspectos relativos al desarrollo de la investigación.

La presentación oral consistirá de una exposición oral y una evaluación por parte de los docentes que integren la mesa de examen.

#### **11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

- ANDER EGG Ezequiel; VALLE Pablo. 1997. *Guía para preparar monografías*. Buenos Aires, Lumen, Humanitas.
- DÍAZ, Esther; HELER, Mario 1999. *El conocimiento científico. Hacia una visión crítica de la ciencia. Volumen I*. Buenos Aires, EUDEBA.
- ECHEVERRIA, Javier. 1999. *Introducción a la metodología de la ciencia. La filosofía de la ciencia en el Siglo XX*. Buenos Aires. 343 pp.
- ECO, Umberto. 1977. "Cómo se hace una tesis". Ed. Gedisa.
- FRAGNIERE, Jean – Pierre. 2001. *Así se escribe una monografía*. México D. F., Fondo de Cultura Económica.
- GAETA, Rodolfo et al. 1996. *Modelos de explicación científica*. Buenos Aires, EUDEBA.
- GARCIA DE LA FUENTE, Olegario. 1999. *Metodología de la investigación científica. Cómo hacer una tesis en la era de la informática*. Madrid, 323 pp.
- HAINING, R. P., 1990. *Spatial data análisis in the social and environmental sciences*. Cambridge (UK), Cambridge University Press.
- HEINZ, Dieterich. 1999. *Nueva guía para la investigación científica*. Buenos Aires - México D. F., Siglo XXI.
- KLIMOVSKY, Gregorio. 1994. *Las desventuras del conocimiento científico. Una introducción a la epistemología*. Buenos Aires, AZ, 418 pp.

- KÜHN, Thomas S. 1998. *¿Qué son las revoluciones científicas? y otros ensayos*. Barcelona, Altaya, Colección Grandes Obras del Pensamiento, N° 76, 151 pp.
- KÜHN, Thomas S. 1998. *De los paradigmas a la teoría evolucionista*. Buenos Aires, EUDEBA.
- MARI MUTT José A. 2001. *Manual de Redacción Científica*. Mayagüez (Puerto Rico), Universidad de Puerto Rico, Departamento de Biología, cuarta edición.
- MATTEUCCI, Silvia D.; BUZAI, Gustavo D. (Comp.) 1998. *Sistemas ambientales complejos: herramientas de análisis espacial*. Buenos Aires, EUDEBA, Colección CEA, N° 21, 480 pp..
- NARVAJA, Pablo. 1996. Formación de conceptos en la investigación social. Cuestiones metodológicas. *Signos Universitarios*, 15 (29): 203 - 212.
- OXMAN, Claudia. 1998. *La entrevista de investigación en ciencias sociales*. Buenos Aires, EUDEBA.
- RITCHEY, F. J., 2008. *Estadística para las ciencias sociales*. México D. F., McGraw-Hill,
- SAMAJA, Juan. 1994. *Epistemología y metodología. Elementos para una teoría de la investigación científica*. Buenos Aires, EUDEBA, Colección Temas, 413 pp.
- SÁNCHEZ, Darío C. 2007. *Ciencia formal y ciencia fáctica: el tratamiento de la información geoestadística en ciencias sociales*. En: *Fuentes e Interdisciplina*. Buenos Aires, CONICET – IMHICIHU, pp. 169 – 182.
- SÁNCHEZ, Darío C. 2008. Ética social vs ética científica: la dicotomía de la geografía actual en América Latina. *Revista Geográfica*, 143: 47-96. México D. F., IPGH – OEA.
- SÁNCHEZ, Darío C. 2011. Método científico, métodos estadísticos y geografía: obtención de información primaria mediante muestreo. En: Fritschy, B. A. (Comp.) *Manual de capacitación docente: Olimpiada de Geografía de la República Argentina 2011*, pp. 107 – 120. Santa Fe, UNL; MEN, 530 pp.
- SANTILLI, Estela; GAVAROTTO, Carlos; GONZÁLEZ, Claudio; TAGLIABUE, Rosana. 2000. *El pensamiento científico*. Buenos Aires, Biblos, 110 pp.
- SAUTU, Ruth; BONIOLO, Paula; DALLE, Pablo; ELBERT, Rodolfo. 2005. Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología. Buenos Aires, CLACSO, Colección Campus Virtual, 192 pp. <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/metodo>
- SISCA, Alicia L.; MARTÍNEZ, Gloria O. J. 2000. *Manual de metodología para la investigación en humanidades*. Buenos Aires, Universidad Libros, 70 pp.
- WALFORD, N., 2002. *Geographical data: characteristics and sources*. Chichester, Wiley.

## 12. ORGANIZACIÓN SEMANAL DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL (Orientadora)

(Completar las unidades temáticas y marcar las columnas correspondientes con una cruz. Considerar la cantidad de semanas en función del régimen de cursada de la materia. Ej. 18 semanas para las materias cuatrimestrales; 36 semanas para las materias anuales.)

**Nota:** En aquellos casos que la materia tenga una modalidad intensiva, consignar detalle de la actividad según corresponda (jornada, días)

Semana	Unidad Temática	Horas Teóricas	Horas Prácticas	Tutorías	Evaluaciones	Otras Actividades
1	Presentación de la materia	5				
2	Metodología del Trabajo Científico	10				
3	Cómo escribir un trabajo científico	5				
4	Temas de investigación científica	10	10			
5	Proyectos de investigación científica: contenidos y orden lógico.	5				
6	Hipótesis y objetivos de la investigación	5	10			
7	Bibliografía	5	10			
8	Tesis y <i>papers</i> : aspectos formales en su redacción y presentación escrita.	5				
9	Tesis y <i>papers</i> : orden lógico en su presentación escrita.	5				
10	Introducción. Antecedentes y descripción de la problemática		15			
11	Reportes gráficos de los resultados		15			
12	Resultados y reportes de las observaciones		15			
13	Conclusiones		15			
14	Seminario final		15			
15	Presentaciones	5	15			

### 13. OTROS REQUISITOS PARA LA APROBACIÓN DE LA MATERIA

**14. FIRMA DE DOCENTES:**

A handwritten signature in black ink, written in a cursive style. The signature appears to be "E. S. S. S. S." or similar, with a large initial letter.

**15. FIRMA DEL DIRECTOR DE LA CARRERA**