

## 1er. CUATRIMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>1°</b>	8	<b>TECNOLOGÍA DIGITAL I</b> Prof. Micaela Acevedo <i>Aula 53</i>	<b>TALLER DE ARTE Y DISEÑO DIGITAL I</b> Prof. Natalia Rodríguez <i>Aula 43</i>	<b>AUDIOVISIÓN I</b> Prof. Ezequiel Dalinger <i>Aula 43</i>	<b>TIPOGRAFÍA I</b> Prof. Damián Gallo <i>Aula 43</i>
	9				
	10	<b>PLÁSTICA Y VISIÓN I</b> Prof. Maximiliano Drager <i>Aula 43</i>	<b>HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I</b> Prof. Constanza Giaquinto <i>Aula 52</i>		
	11				
	12				
13					
14					

<b>2°</b>	8	<b>MET. DE LA INVESTIGACIÓN EN ARTE Y DISEÑO</b> Prof. Alejandro Brianza <i>Aula 52</i>	<b>INTRODUCCIÓN AL MARKETING</b> Prof. Virginia Nembrini <i>Aula 52</i>	<b>TALLER DE ARTE Y DISEÑO DIGITAL II</b> Prof. Andrés Proasi <i>Aula 54</i>	<b>TECNOLOGÍA DIGITAL II</b> Prof. Valeria Ferro <i>A distancia</i>	<b>HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO II</b> Prof. Gabriela Ballesi <i>Aula 52</i>
	9					
	10	<b>TALLER DE ARTE Y DISEÑO DIGITAL II</b> Prof. Andrés Proasi <i>Aula 53</i>	<b>PLÁSTICA Y VISIÓN II</b> Prof. Virginia Nembrini <i>Aula 52</i>	<b>AUDIOVISIÓN II</b> Prof. Ezequiel Dalinger <i>Aula 43</i>		
	11					
	12					
13						
14						

<b>3°</b>	8	<b>TALLER DE ARTE Y DISEÑO DIGITAL III</b> Prof. Matías Revello <i>Aula 53</i>	<b>ARTE INTERACTIVO I</b> Prof. Matías Bianco <i>Aula 53</i>	<b>DISEÑO 3D I</b> Prof. Gerardo Donati <i>Aula 53</i>	<b>TALLER DE ARTE Y DISEÑO DIGITAL III</b> Prof. Matías Revello <i>Aula 53</i>
	9				
	10	<b>ÉTICA</b> Prof. Héctor Reynal <i>Aula 44</i>			
	11				
	12				
13					
14					

<b>4°</b>	8	<b>TALLER DE ARTE Y DISEÑO DIGITAL IV</b> Prof. Eduardo Rodríguez Ortega <i>Aula 51</i>	<b>DISEÑO Y DESARROLLO DE VIDEOJUEGOS II</b> Prof. Eduardo Rodríguez Ortega <i>A distancia</i>		<b>TALLER DE ARTE Y DISEÑO DIGITAL IV</b> Prof. Eduardo Rodríguez Ortega <i>Aula 51</i>
	9				
	10	<b>PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL II</b> Prof. Alejandro Brianza <i>Aula 52</i>	<b>SEMINARIO III</b> Prof. Juan Pablo Zuloaga <i>A distancia</i>	<b>ARTE INTERACTIVO II</b> Prof. Matías Bianco <i>Aula 51</i>	
	11				
	12				
13	<b>SEMINARIO II</b> Prof. Alejandro Brianza <i>Aula 52</i>				
14					